H Łosiowa

EDITION PETERS

No. 2197.

Moszkowski

Walzer.

As dur — La bémol majeur — A♭ major.

Valse brillante

pour

PIANO

par

Maurice Moszkowski.

6864.

LONDON
AUGENER & Co

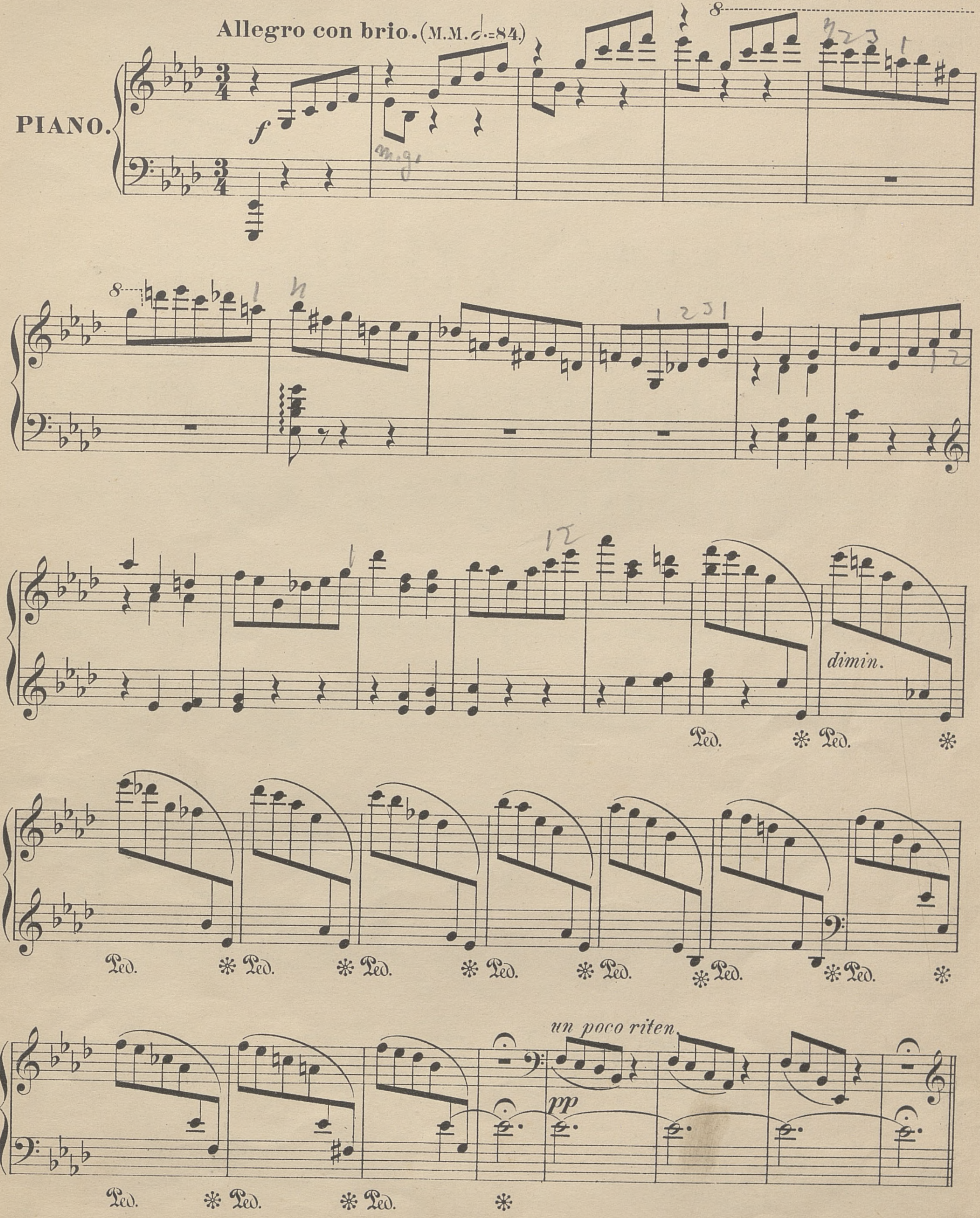
F. Baumgarten, del

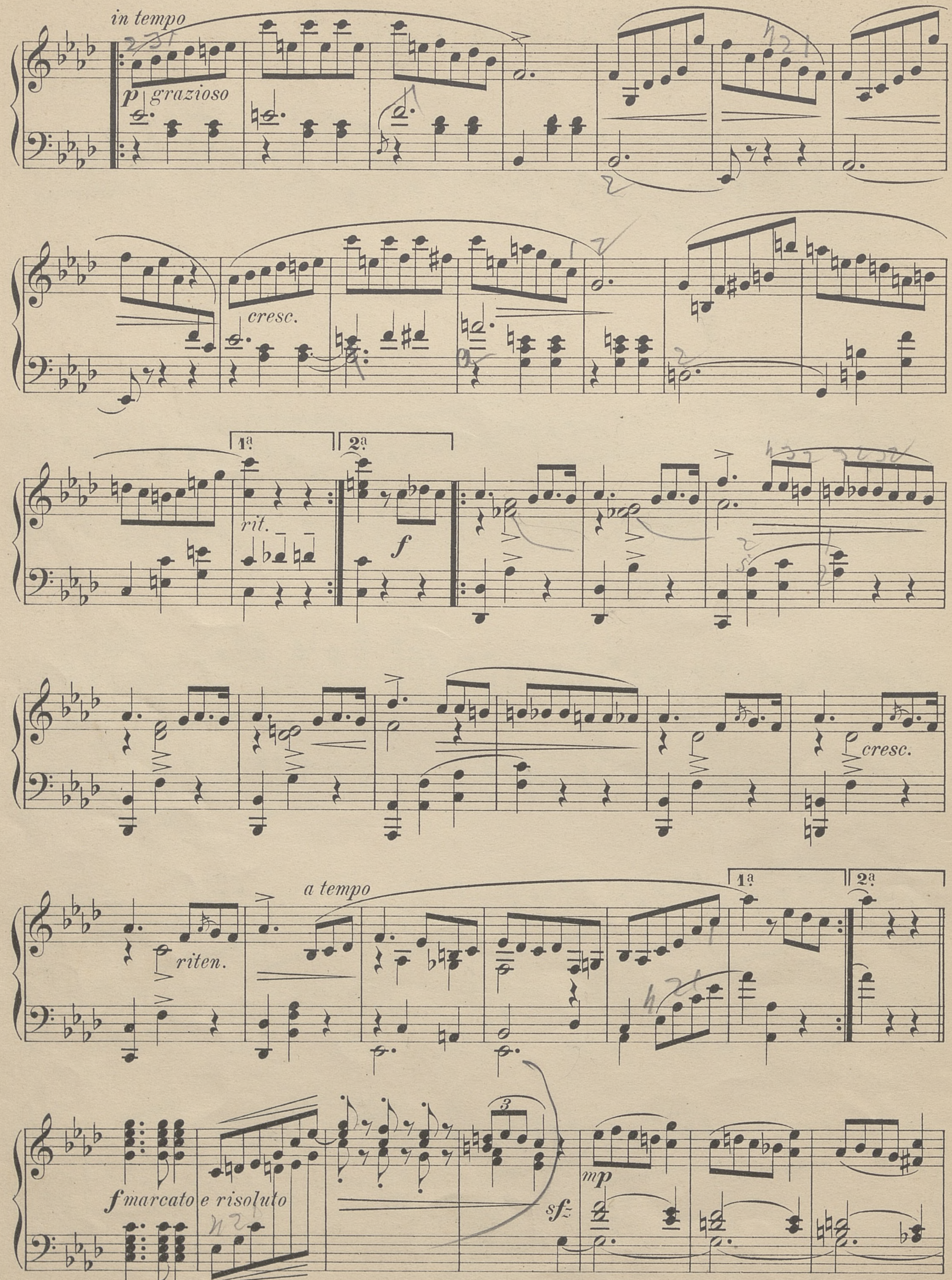
Lith. Anst. v C.G.Röder, Leipzig

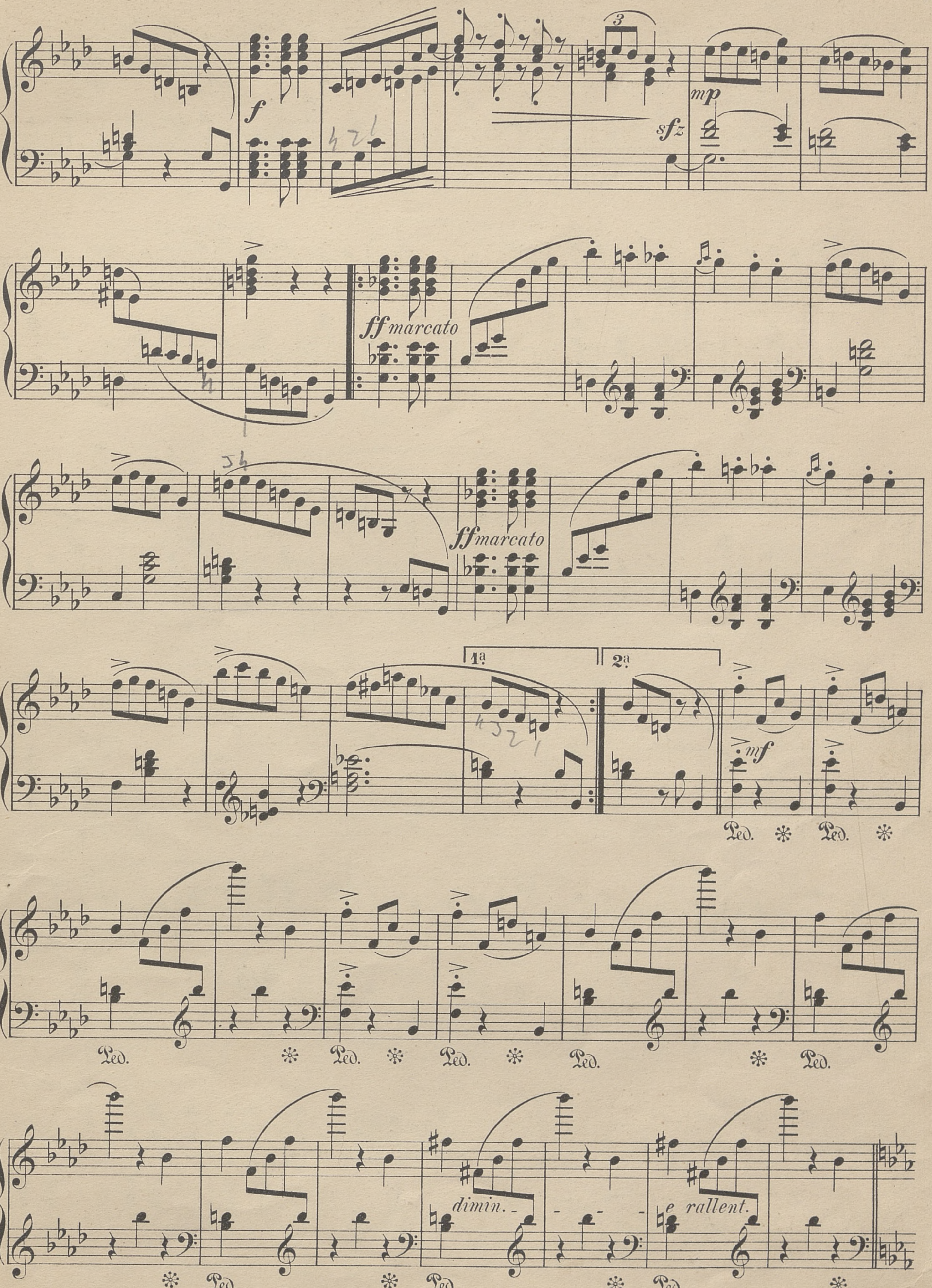
In die Edition Peters aufgenommen.

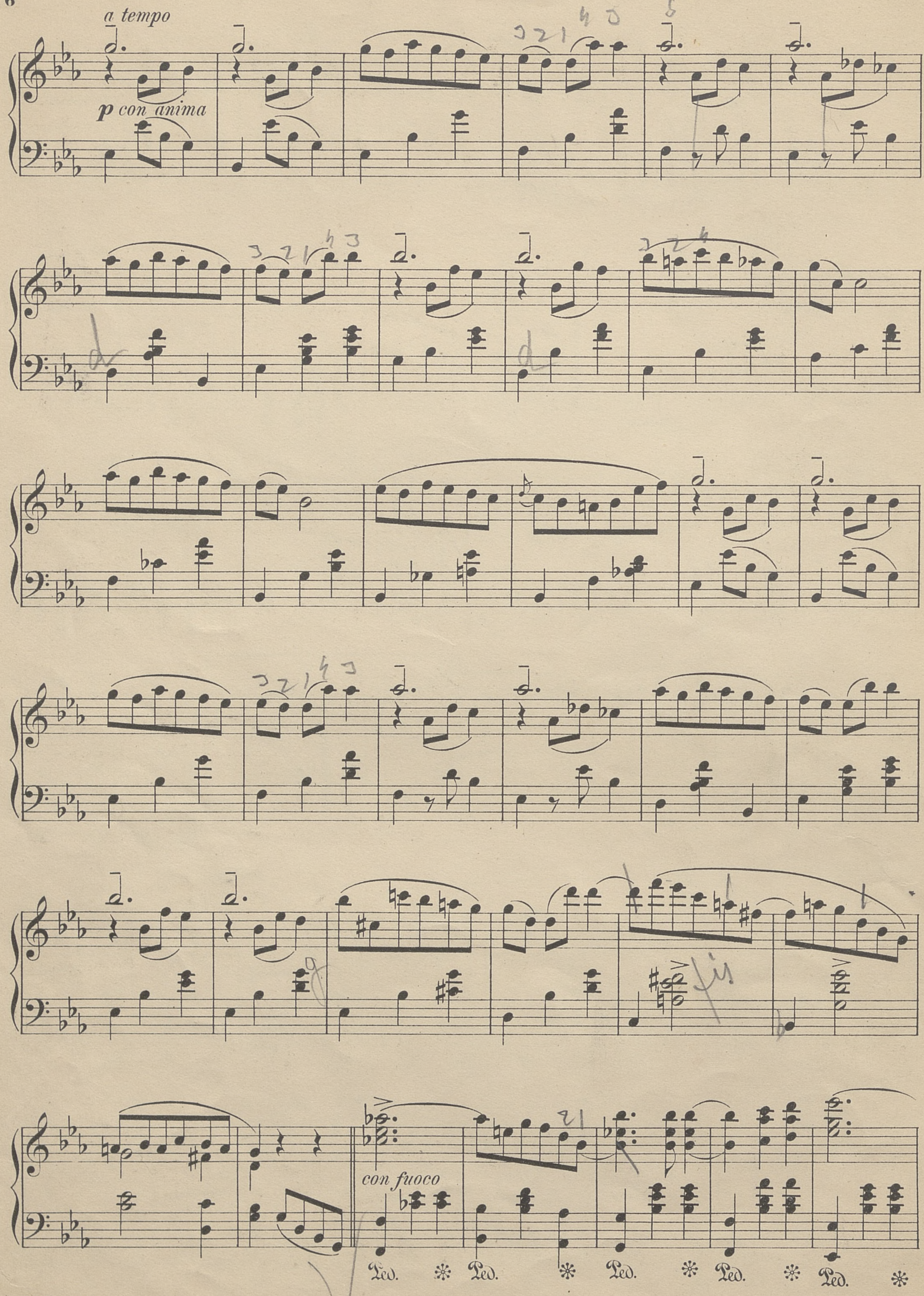
Valse brillante.

M. Moszkowski.




in tempo
p grazioso
cresc.
1a
2a
rit.
f
cresc.
a tempo
riten.
1a
2a
f marcato e risoluto
sf
mp

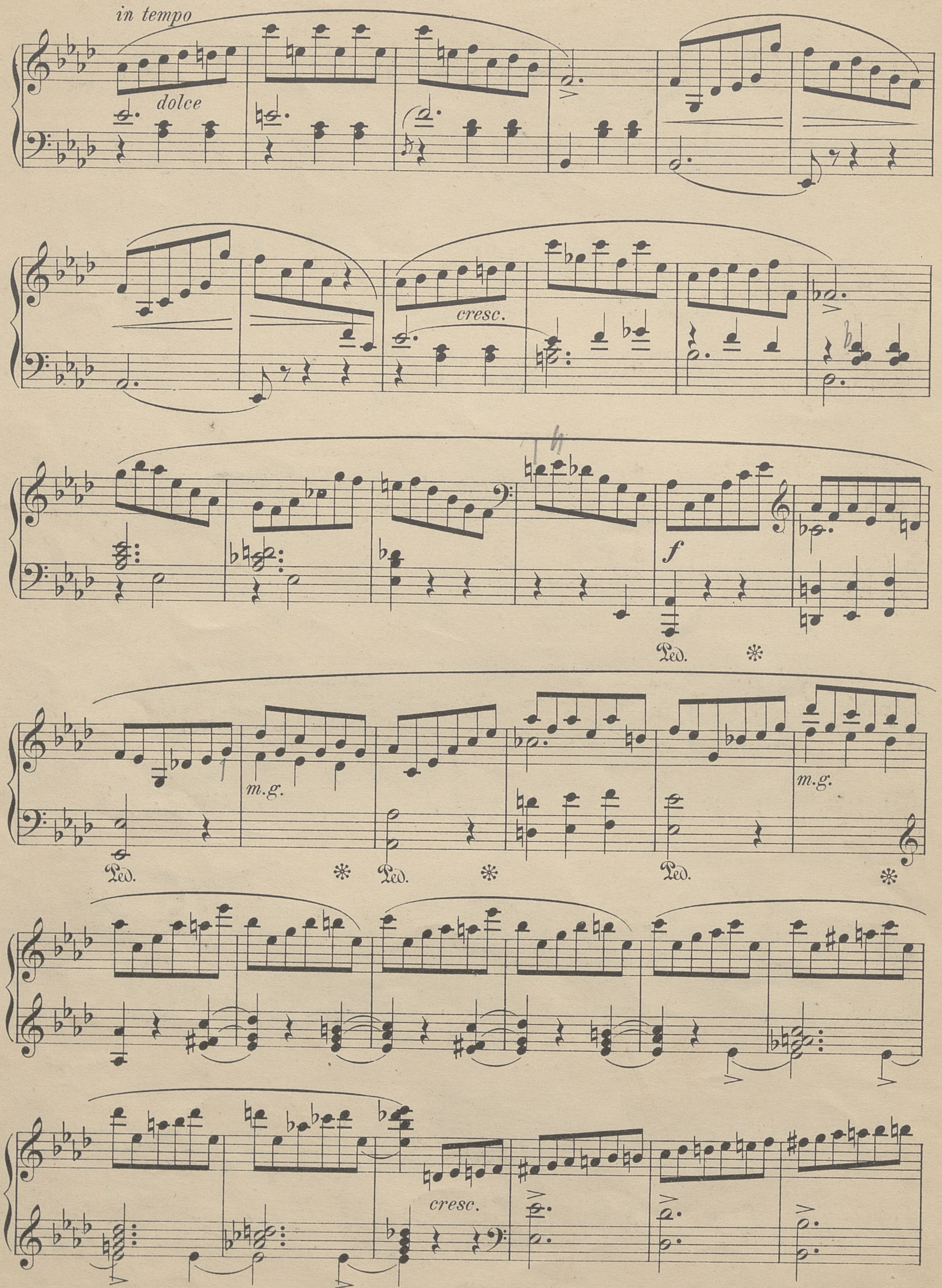

f
ff marcato
mp
sfz
ff marcato
1a
2a
mf
Ped.
dimin.
e rallent.

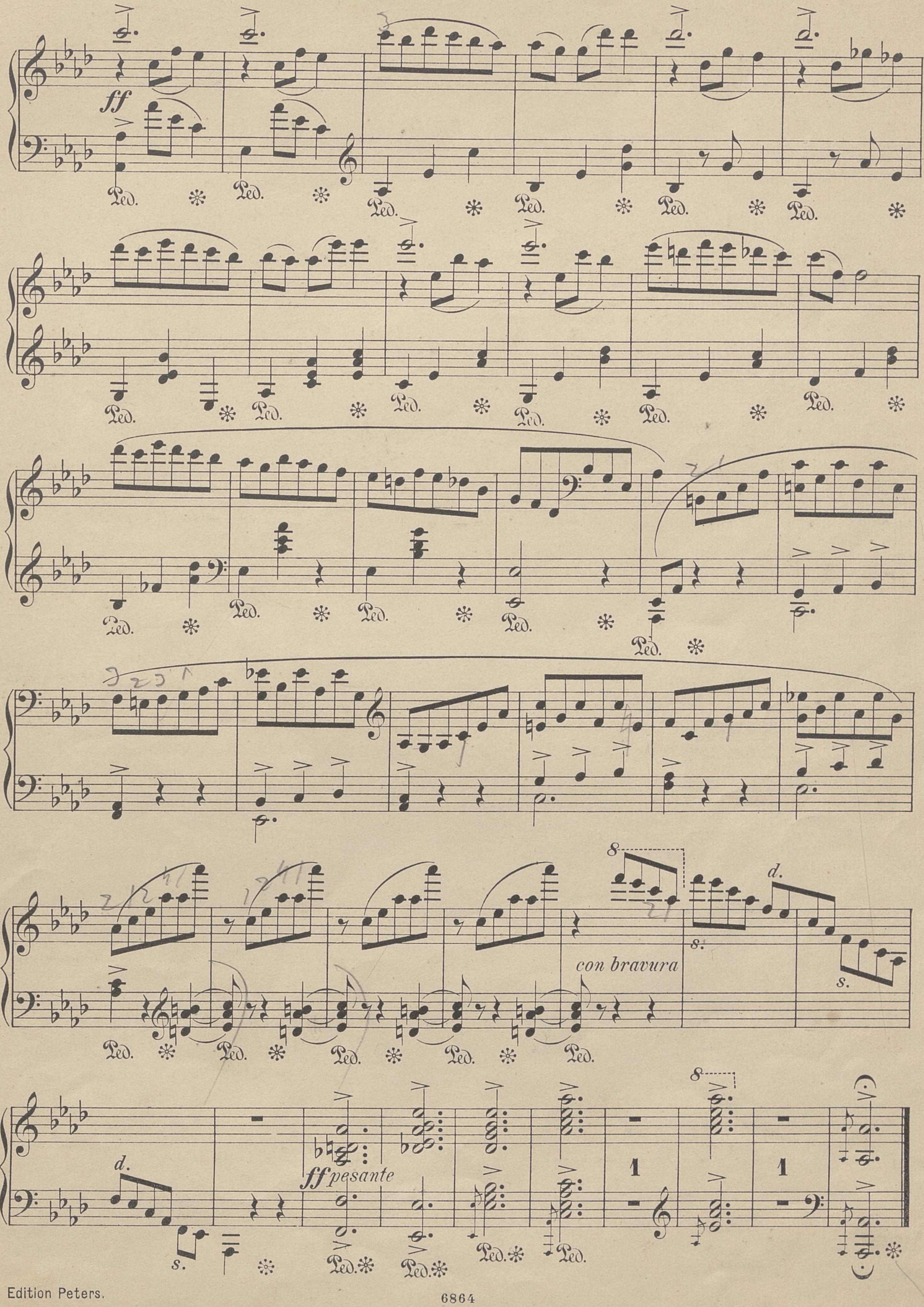

a tempo
p con anima
con fuoco
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.


Ped.
brillante
mf
volante


sin.
p
Ped.
cresc.
ff
8


Ped.
dimin.
un poco riten.
pp
a tempo
p grazioso
cresc.
rit.


in tempo
dolce
cresc.
f
Ped.
m.g.
cresc.



6864

EDITION PETERS.

Bei Bestellungen wolle man **nur** die Nummern angeben.

Les commandes doivent être faites par numéros. — The Public are requested to give only the Number of the Work.

Klavier zu 2 Händen.

No.	
1250	**Bendel**, Op. 139, Am Genfer See.
2111	— La Gondola.
2112	— Diavolina.
1963	**Grieg**, Op. 1, Vier Stücke.
1353	— Op. 3, Poetische Tonbilder.
1139	— Op. 6, Humoresken.
2278	— Op. 7, Sonate, E moll.
1269	— Op. 12, Lyrische Stücke, Heft I.
2164a	— Op. 16, Concert, A moll.
1482	— Op. 17, Tänze und Volksweisen.
1270	— Op. 19, Aus dem Volksleben.
2153	— Op. 19 No. 2, Brautzug.
1470	— Op. 24, Ballade.
1870	— Op. 28, Albumblätter.
2424	— Op. 28 No. 3, Albumblatt.
1871	— Op. 29, Improvisata.
2265	— Op. 34, Elegische Melodien.
2155	— Op. 35, Norwegische Tänze.
2159	— Op. 37, Walzer-Capricen.
2150	— Op. 38, Lyrische Stücke, Heft II.
2426	— Op. 38 No. 1, Berceuse.
2151	— Op. 40, Holberg-Suite.
2152a/b	— Op. 41, Stücke nach eigenen Liedern. 2 H.
2154	— Op. 43, Lyrische Stücke, Heft III.
2540	— Op. 43 No. 1, Schmetterling.
2425	— Op. 43 No. 5, Erotik.
2422	— Op. 43 No. 6, An den Frühling.
2420	— Op. 46, Peer Gynt-Suite I.
2423	— Op. 46 No. 3, Anitra's Tanz.
2421	— Op. 47, Lyrische Stücke, Heft IV.
2428	— Op. 50, Gebet und Tempeltanz.
2429a/b	— Op. 52, Stücke nach eigenen Liedern. 2 H.
2650	— Op. 53, Zwei Melodien.
2651	— Op. 54, Lyrische Stücke, Heft V.
2652	— Op. 54 No. 4, Notturno.
2653	— Op. 55, Peer Gynt-Suite II.
2654	— Op. 55 No. 2, Arabischer Tanz.
2655	— Op. 56, Sigurd Jorsalfar.
2656	— Op. 56 No. 3, Huldigungsmarsch.
2657a	— Op. 57, Lyr. Stücke, Heft VI, No. 1—3.
2657b	— Op. 57, Lyr. Stücke, Heft VI, No. 4—6.
2658a	— Op. 57 No. 1, Menuett.
2658b	— Op. 57 No. 5, Sie tanzt.
2427	— Trauermarsch.
2462a/b	**Jensen**, Op. 8, Romant. Studien, 2 Bände.
1148a/b	— Op. 17, Wanderbilder, 2 Bände.
2026	— Op. 17 No. 3, Die Mühle.
1317a/c	— Op. 32, Etuden, 3 Bände.
2196	— Op. 32 No. 9, Serenade.
1271	— Op. 48, Erinnerungen.
2035	**Leschetizky**, Op. 24, Mazurkas.
2555	**Liszt**, Valse Impromptu.
2555a	— do. (Erleichterte Ausgabe).
1157	— Frühlingsnacht von Schumann.
1187a	— Ungarische Fantasie.
222/23	— Orgelcompositionen von Bach.
2126	**Moszkowski**, Op. 12, Spanische Tänze.
2218	— Op. 37, Caprice espagnol.
2219	— Op. 40, Scherzo-Valse.
2220	— Op. 41, Gondoliera.
2221	— Op. 42, Morceaux poétiques.
2222/3	— Op. 45 No. 1/2, Polonaise, Guitarre.
2682	— Op. 50, Suite pour Piano.
2683	— Op. 50 No. 3, Capriccio.
2684	— Op. 51, Fackeltanz.
2804a/b	— Op. 52, Phantasiestücke.
2612	— Boabdil, Vorspiel.
2613	— — Maurischer Marsch.
2614	— — Einzugsmarsch.
2615	— — Scherzo-Valse.
2616	— — Malagueña.
2617a/b	— — Melodien. 2 Hefte.
2618	— — Balletmusik (Malagueña, Scherzo-Valse, Maurische Fantasia).
2197	— As dur-Walzer (ohne Opuszahl).
2556a/b	**Raff**, Op. 55, Frühlingsboten, 2 Hefte.
2557	— Op. 55 No. 12, Abends.
1161	— Op. 91, Suite.
2137	— Op. 91 No. 4, Marsch.
1164	— Op. 94, Impromptu-Valse.
2558a/c	— Op. 99, 3 Sonatinen.
2198a/b	**Reinecke**, Op. 183, Serenaden für die Jugend. 2 Hefte.
2778a/b	**Rheinberger**, Op. 180, Charakterstücke.
2608	**Ruthardt**, Vorschule zum Etuden-Album.
2537	**Saint-Saëns**, Op. 23, 21, 24, 66, Gavotte et 3 Mazurkas.
2038	**Scharwenka, X.**, Op. 40, Polnische Tänze.
2087	— Op. 47, Polnische Tänze.
2806a/b	**Sinding**, Op. 24, Klavierstücke.
1263	**Spindler**, Op. 254, Silberbächlein.
1548	— **Opern-Album** Band I (Don Juan, Figaro, Zauberflöte, Fidelio etc.).
2044	— **Transcriptionen-Album** (Lieder von Schubert, Mendelssohn, Schumann).

Klavier zu 2 Händen.

No.	
1107a	**Wagner**, Kaisermarsch (Ulrich).
1107b	— Derselbe (Tausig).
364	— Rienzi-Fantasie (Ollivier).
365	— Holländer-Fantasie (Ollivier).
353	— Tannhäuser-Fantasie (do.)
354	— Lohengrin-Fantasie (do.)
363	— Meistersinger-Fantasie (do.)
367	— Tristan-Fantasie (Kogel)
366	— Rheingold-Fantasie (do.)
368	— Walkyre-Fantasie (do.)
369	— Siegfried-Fantasie (do.)
2482a/b	**Wilm**, Op. 81, Kleine Stücke. 2 Hefte.
764r	**Salon-Album**, Band XVII. (5 beliebte Salonstücke). 1. *Grieg,* Albumblatt. 2. Erotik. 3. *Moszkowski,* Momento giojoso. 4. *Scharwenka,* Phantasiestück. 5. Polnischer Tanz.

Klavier zu 4 Händen.

No.	
2649	**Dvořák**, Polonaise.
2718	**Goldmark**, Op. 45, Scherzo.
2430	**Grieg**, Op. 11, Concert-Ouverture.
1439	— Op. 14, Symphonische Stücke.
2719	— Op. 19 No. 2, Norwegischer Brautzug.
2700	— Op. 27, Quartett.
2419	— Op. 34, Elegische Melodien.
2056	— Op. 35, Norwegische Tänze.
2156	— Op. 37, Walzer-Capricen.
2266	— Op. 40, Holberg-Suite.
2432	— Op. 46, Peer Gynt-Suite I.
2663	— Op. 55, Peer Gynt-Suite II.
2659	— Op. 55 No. 2, Arabischer Tanz.
2697	— Op. 56, Sigurd Jorsalfar.
2698	— Op. 56 No. 3, Huldigungsmarsch.
2465	**Moszkowski**, Op. 8, Walzer.
2125	— Op. 12, Spanische Tänze.
2228	— Op. 43, Cortège et Gavotte.
2748	— Op. 51, Fackeltanz.
2620	— Boabdil-Märsche.
2621	— — Ballet-Musik (Malagueña, Scherzo-Valse. Maurische Fantasia).
2720	**Ruthardt**, Lehrer und Schüler.
2132	**Saint-Saëns**, 4 Poëmes symphoniques.
2058	**Scharwenka, X.**, Op. 41, Suite de Danses.
2059	— Op. 44, Walzer.
2704	**Sinding**, Sinfonie D moll.
2701	**Smetana**, Quartett.
1109a	**Salon-Album**, Band I. (5 beliebte Salonstücke). 1. *Gade,* Marsch. 2. *Grieg,* Anitra's Tanz. 3. Ungarischer Tanz (Behr). 4. *Moszkowski,* Cortège. 5. *Dvořák,* Polonaise.

Violine und Klavier.

No.	
1996	**Goltermann**, Op. 13, 2 Pièces de Salon.
1340	**Grieg**, Op. 8, Sonate I F dur.
2484	— Op. 12, Lyrische Stücke (Sitt).
2279	— Op. 13, Sonate II G dur.
2176a	— Op. 19, Brautzug, Carneval (Sauret).
2546	— Op. 19 No. 2, Brautzug (leicht).
2547	— Op. 35, Norwegische Tänze (Sitt).
2210	— Op. 36, Violoncell-Sonate (Petri).
2664	— Op. 38, Lyrische Stücke (Sitt).
2665	— Op. 43 u. 47, Lyrische Stücke (Sitt).
2414	— Op. 45, Sonate III C moll.
2493	— Op. 46, Peer Gynt-Suite I (Sitt).
2176b/c	— Lieder (Sauret), 2 Bände.
2565	**Hauser**, Op. 34, Vöglein im Baume.
2566	— Op. 37, 4 Lieder ohne Worte.
2567b	— Op. 44, Amerikanische Rhapsodie.
2567c	— Op. 45, Irländische Rhapsodie.
2567d	— Op. 47, Schottische Rhapsodie.
1092	**Laub**, Op. 7, Romanze.
1093a	— Op. 8, Polonaise.
2167	**Moszkowski**, Spanische Tänze.
2529	— Op. 45 No. 2, Guitarre (Sarasate).
2529	**Sarasate-Moszkowski**, Guitarre.
2168a/b	**Sauret**, Cavatine, Aubade mauresque.
2204	— Op. 33, Danse Polonaise.
2477	**Sinding**, Suite.
2747a	**Sitt**, Op. 62, Sonatine.
2634a/b	**Smetana**, Aus der Heimath, 2 Duos.
2580	**Vieuxtemps**, Op. 35, Fantasia appassionata.
2581	— Op. 38, Ballade et Polonaise.
2582a	— Op. 43, Suite (Preludio, Minuetto, Aria, Gav.)
2582b	— Op. 43 No. 4, Gavotte.
1110a	**Salon-Album**, Band I. (beliebte Salonstücke.) *Chopin,* Mazurka. *Schumann,* Manfred. *Field,* Nocturne. *Grieg,* Anitra's Tanz. *Goltermann,* Les Adieux. *Hauser,* Lied ohne Worte. *Vieuxtemps,* Souvenir.

Violoncell und Klavier.

No.	
2284	**Davidoff**, Op. 41, Silhouetten (4 Stücke).
2461	— Uebungen zur Violoncell-Schule.
1996	**Goltermann**, Op. 13, 2 Pièces de Salon.
1997	— Op. 15, Duo.
2207	— Op. 25, Duo.
2064	— Op. 96, 4 Salonstücke.
2702	— Op. 117, 3 Lyrische Stücke.
2157	**Grieg**, Op. 36, Sonate.
2224	**Moszkowski**, Guitarre.

Quartette.

No.	
2065	**Becker, Albert**, Op. 19, Klavierquartett.
1495	**Bungert**, Op. 18, Klavierquartett.
2489	**Grieg**, Op. 27, Streichquartett.
2138	**Heritte-Viardot**, Klavierquartett.
1496	**Lux**, Op. 58, Streichquartett.
1497	**Scholz**, Op. 46, Streichquartett.
2635	**Smetana**, Aus meinem Leben, Streichquartett.

Gesänge mit Klavierbegleitung.

No.	
1460a/b	**Brahms**, Op. 63, 9 Lieder, hoch, 2 Hefte.
2011a/b	— Dieselben, mittel, 2 Hefte.
2161a/b	— Meine Liebe ist grün, hoch und tief.
2670a/b	— Op. 112. Zigeunerlieder, (arr.) h. u. t.
1112a/b	**Franz**, Album I (36 Lieder) hoch und tief.
1360a/b	— Album II (42 Lieder) hoch und tief.
1426a/b	— Album III (42 Lieder) hoch und tief.
1427	— Album IV (24 Lieder).
2740a/b	— Vöglein, wohin so schnell, hoch u. tief.
2741a/b	— Nun die Schatten dunkeln, hoch u. tief.
2742a/b	— Stille Sicherheit, hoch und tief.
2743a/b	— Mutter, o sing' mich zur Ruh', h. u. t.
466a/e	**Grieg**, Album I—V (60 Lieder), 5 Bände.
467a/c	— Dasselbe. Band I—III, tief.
2158	— Op. 2, 4 Lieder für Alt.
1960	— Op. 10, 4 Romanzen.
2434	— Op. 44, 4 Lieder.
2435	— Op. 48, 6 Lieder.
2436	— Op. 49, 6 Lieder.
2763	— Op. 58, 5 Lieder.
2764	— Op. 59, 6 Lieder.
2765	— Op. 60, 5 Lieder.
2162a/b	— Ich liebe dich, hoch und tief.
2452a/b	— Die Prinzessin, hoch und tief.
2453a/b	— Solvejgs Lied, hoch und tief.
2454a/b	— Dein Rath ist wohl gut, hoch und tief.
2455a/b	— Waldwanderung, hoch und tief.
2456a/b	— Hoffnung, hoch und tief.
2457a/b	— Primula veris, hoch und tief.
2458a/b	— Herbststimmung, hoch und tief.
2459a/b	— Lauf der Welt, hoch und tief.
2622a/b	— Ein Traum, hoch und tief.
2745a/b	**Hinrichs**, Prinzessin, hoch und tief.
2585a/b	**Jensen**, Op. 34, Alt Heidelberg, hoch u. tief.
1453a/b	— Album (21 Lieder), hoch und tief.
2744a/b	**Kirchner, Th.**, Sie sagen es wäre, h. u. t.
982a/b	**Kücken**, Album (12 Lieder), hoch und tief.
981a/b	— Op. 8, 21. Op. 15, 30 Duette. 2 Bände.
2746	— Op. 15 No. 2, Barcarole, Duett.
1106a/b	**Loewe**, Album I, II (20 Balladen), 2 Bände.
2478	— Op. 56 No. 1, Heinrich der Vogler.
1358a/c	**Lütgen**, Kehlfertigkeit Band I, h., m., t.
2131	— do. Band II hoch (Opernvocalisen).
2586a/b	**Raff**, Album (12 Lieder) hoch und tief.
2587a/c	— Keine Sorg' um den Weg, h., m., t.
2190	**Stockhausen**, Gesangsmethode.
2256a/b	— Gesangstechnik, hoch und tief.
1357a/b	**Taubert, W.**, 34 Kinderlieder, hoch u. tief.
2479	— Op. 99 No. 5, Wiegenlied.
278a/b	**Weber**, 38 Lieder, hoch und tief.
2750a/b	**Neue Meister-Lieder**, (25 berühmte Lieder der Neuzeit, herausgegeben von Max Friedlaender). Ausgabe für hohe und tiefe Stimme. 1. *Brahms*, Meine Liebe ist grün. 2. O wüsst' ich doch den Weg zurück. 3. *Chopin,* Mädchens Wunsch. 4. Das Ringlein. 5. Lithauisches Lied. 6. *Curschmann,* Der Schiffer fährt zu Land. 7. An Rose. 8. *Franz,* Vöglein, wohin so schnell. 9. Für Musik. 10. Stille Sicherheit. 11. *Grieg,* Ich liebe dich. 12. Mit einer Primula veris. 13. Solvejgs Lied. 14. *Hiller,* Gebet. 15. *Hinrichs,* Prinzessin. 16. *Jensen,* Lehn' deine Wang' an meine Wang'. 17. Murmelndes Lüftchen. 18. Am Ufer des Flusses, des Manzanares. 19. *Kirchner,* Sie sagen, es wäre die Liebe. 20. *Lassen,* Ich hatte einst ein schönes Vaterland. 21. *Liszt,* Du bist wie eine Blume. 22. Es muss ein Wunderbares sein. 23. *Loewe,* Heinrich der Vogler. 24. *Taubert,* Wiegenlied. 25. *Raff,* Keine Sorg' um den Weg.

Druck von C. G. Naumann in Leipzig.